



IT-Lösungen und Produkte in  
WISSEN & BILDUNG

## Teameinteilung

### Die Teams und ihre Aufgaben

Teilen Sie nach der Definition des individuellen Projektziels die Klasse in mehrere Teams ein, die für die verschiedenen Teilaufgaben des Projekts zuständig sein werden. Lassen Sie jedes Team einen Teamleiter bestimmen.

Sie übernehmen die Aufgabe eines Moderators / Supervisors / Trainers / "Motivators".

Als Projekt-Gesamtverantwortlichen, den "Produzenten" bestimmen Sie eine/einen zuverlässige/-n Schülerin oder Schüler! Bestimmen Sie zudem einen Produktions-Assistenten!

In der Folge erhalten Sie vordefinierte Formulare, die Ihnen helfen, die Teams zu definieren und ihnen ihre speziellen Aufgaben zuzuordnen.

Über die hier vorgestellten Aufgabenbereiche können Schüler mit unterschiedlichen Begabungen zusätzlich in das Team integriert werden – z.B. Zeichner, Musiker, Schreiber, Spezialisten in den verschiedensten Bereichen.

Zu den über das Projektziel definierten Fragen können Fragen aus einem weiten peripheren Bereich hinzugefügt werden (über Fahrräder, Autos, andere Verkehrsmittel etc. etc.)

### Formular-Vorlage „Teams“

In der Folge erhalten Sie die Formular-Vorlagen für die Teams. Diese sind vollständig auszufüllen an einem gut sichtbaren Ort hierarchisch angeordnet, anzubringen.

Jedes Mitglied einer Spezialisten-Teams sollte zudem eine Kopie seines ausgefüllten Team-Formulars erhalten. So bleibt immer die Aufgabenstellung des einzelnen Team-Mitglieds nachvollziehbar.

# Arbeitsgruppen, Aufgaben und Projektverlauf



**Lehrer/In:  
Berater, Moderator**



**Arbeitsgruppe 1  
Projektleitung**  
Organisation des Projekts  
Qualitäts-Sicherung

**Team Projektleitung** (Produzent/In + Assistent/In)

Definiert das quantitative und qualitative Ziel des Projekts aufgrund Ihrer / der Vorgaben aus der Klasse / des Projektteams: z.B. zu jedem der ausgewählten Schulwege 15 Fragen, mit Bild und jeweils einem Erklärungstext (bei z.B. 4 Schulwegen=60 Fragen, mit jeweils einer gesprochenen Erklärung...

Überwacht Einhaltung der vereinbarten qualitativen und quantitativen Ziele sowie Termine für die Realisation der verschiedenen Projektstufen und Tätigkeiten.  
Führt "Auswechslungen" durch, sieht er, dass sein Team nicht so funktioniert, wie es zunächst zusammengestellt worden war.  
Endkontrolle und "Abnahme" des Projekts

**Team Konzept / Regie**  
(2 Schüler/Innen)

Überwachen der inhaltlichen Ausrichtung des Projekts (erstellen Konzepte, führen "Regie")

Die Schülerinnen und Schüler in diesem Team müssen die Möglichkeiten, die ihnen ihr Werkzeug: „Der Stein der Weisen@“-„QM?! QuizMaster“ bietet, gut kennen, um die verschiedenen Möglichkeiten auch sinnvoll nutzen zu können. Erstellen die Fragen und Antworten, Bild-Erklärungs- und allgemeine Erklärungs-Texte

Geben die Fragen und Antworten mit Hilfe von „Der Stein der Weisen@“-„QM?! QuizMaster“ bereits in das Programm ein (in Zusammenarbeit mit dem Team "Programming").

Definieren, aufgrund der inhaltlichen Vorgaben, die genauen Aufgaben der Realisations-Teams (insbesondere des "Foto"-Teams) an den verschiedenen Stationen des Projekts. Die Teams realisieren dann die Fotografien und "stellen" bei Bedarf die Szenen, entsprechend den Vorgaben!

Überwachen die Sprachaufnahme

**Foto & Grafik** (4-6 Schüler/Innen)

Erstellen Bilder nach Aufgabenstellung des Teams "Konzept & Regie" bzw. stellen einfach einen Bilderfundus, mit dessen Hilfe die Konzeptionisten/ Texter die Fragen, Antworten und Erklärungen erstellen

Scannen die Bilder und bereiten sie in Format und Qualität für den Einsatz im Spiel auf

Machen, wo benötigt, grafische Arbeiten: Z.B. soll in einem Foto der richtige Weg über die Straße dargestellt werden, wird das entsprechende Bild von diesem Team bearbeitet

Stellen die Bilder und Grafiken dem Team Konzept & Regie auf dem Rechner zur Verfügung

Sollte es Ihnen möglich sein, auch Bewegtbildsequenzen zu erstellen und für die Wiedergabe am Computer aufbereiten zu können, steht es diesem Team frei, das ebenfalls zu realisieren



**Arbeitsgruppe 2  
Konzept / Regie**  
Füllt Fragebögen durch  
Recherche / Interviews



**Arbeitsgruppe 3  
Techn. Produktionsltg.**  
Überwacht Realisation in Bild,  
Ton und Programmierung

**Team Techn. Produktionsltg.**  
(2 Schüler/Innen)

Definiert Projektstufen und Tätigkeiten

Erstellt Zeitplan

Koordiniert Teams und "Abgabe-Termine" für die einzelnen Aufgaben.

Definiert "Namenskonvention" der Dateien für die einzelnen Beiträge, so dass eine spätere Zuordnung zusammengehöriger Elemente einfach möglich wird.

Überwacht technische Qualität der Ergebnisse.



**Arbeitsgruppe 4  
Foto & Grafik**  
Scannt Fotos,  
Bildbearbeitung,  
digitalisiert Videos



**Arbeitsgruppe 5  
Realisation Ton**  
Erstellt Soundfiles mit  
Kommentaren und Musiken

**Team Realisation Ton**  
(2-4 Schüler/Innen)

Sprechen die Texte, die vom Team "Konzept & Regie" erstellt worden sind und nehmen sie fehlerfrei und deutlich gesprochen, auf.

Team "Konzept & Regie" überwacht die Sprachaufnahme und ist weisungsbefugt

Säubert die gesprochenen Texte von unnötigen Nebengeräuschen.

Teilt den gesprochenen Text in einzelne "Takes" so ein, dass sie später jeweils einer Erklärung im Programm zugeordnet werden können (Namenskonventionen des Teams "Technische Produktionsleitung" beachten).



**Arbeitsgruppe 6  
QM?! „Programmierung“**  
Pflegt Fragen / Erklärungen  
in QM?! QuizMaster ein

**Team QM?! „Programmierung“** (2 Schüler/Innen)

Legt nach Vorgaben des Teams "Konzept & Regie" eine entsprechende Anzahl Wissensgebiete an Fügt die Bilder, Erklärungen und gesprochenen Texte in das Programm ein (soweit nicht bereits von Team "Konzept & Regie" erledigt)

Testet die Qualität der Bilder und Ton-Daten-Files. Achtet auf die richtige Zuordnung von z.B. Text zu gesprochenem Ton oder Bild zur Frage etc. Erstellt z.B. Wissensgebiet-Extrakte für Arbeitsbögen etc.



## Team (Formular)

(Aufteilung ausgehend von 14 Schülern / Projektteilnehmern)

### ***Namensliste Team-Gesamtübersicht***

**1. Produzent:**

Name / Klasse:

---

**Produktions-Assistent:**

Name / Klasse:

---

**2. Team Konzept & Regie:**

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

**3. Team „Technische Produktionsleitung“:**

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

**4. Team „Realisation Foto & Grafik“:**

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

**5. Team “Realisation Ton”:**

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

**6. Team "Programmierung":**

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---



## **„Produzent“ / „Produktions-Assistent“**

### **Aufgabenbeschreibung:**

Definiert das quantitative und qualitative Ziel des Projekts aufgrund Ihrer / der Vorgaben aus der Klasse / des Projektteams: z.B. zu jedem der ausgewählten Schulwege 15 Fragen, mit Bild und jeweils einem Erklärungstext (bei z.B. 4 Schulwegen=60 Fragen, mit jeweils einer gesprochenen Erklärung...

Überwacht Einhaltung der vereinbarten qualitativen und quantitativen Ziele sowie Termine für die Realisation der verschiedenen Projektstufen und Tätigkeiten.

Führt "Auswechslungen" durch, sieht er, dass sein Team nicht so funktioniert, wie es zunächst zusammengestellt worden war.

Endkontrolle und "Abnahme" des Projekts

### **Produzent:**

Name / Klasse:

---

### **Produktions-Assistent:**

Name / Klasse:

---

## **Team „Konzept & Regie“:**

### **Aufgabenbeschreibung:**

Überwachen der inhaltlichen Ausrichtung des Projekts (führen "Regie")

Erstellen der Fragen und Antworten, Bild-Erklärungs- und allgemeine Erklärungs-Texte

Die Schülerinnen und Schüler in diesem Team müssen die Möglichkeiten, die ihnen ihr Werkzeug: „Der Stein der Weisen®“-„QM?! QuizMaster“ bietet, gut kennen, um die verschiedenen Möglichkeiten auch sinnvoll nutzen zu können.

Geben die Fragen und Antworten mit Hilfe von „Der Stein der Weisen®“-„QM?! QuizMaster“ bereits in das Programm ein (im Zusammenarbeit mit dem Team "Programming").

Definieren, aufgrund der inhaltlichen Vorgaben, die genauen Aufgaben der Realisations-Teams (insbesondere des "Foto"-Teams an den verschiedenen Stationen des Projekts. Die Teams realisieren dann die Fotografien und "stellen" bei Bedarf die Szenen, entsprechend den Vorgaben!

Überwachen die Sprachaufnahme ("Sprachregie")

### **Teamleiter (=Regisseur)**

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---



### **Team „Technische Produktionsleitung“**

Definiert Projektstufen und Tätigkeiten

Erstellt Zeitplan

Koordiniert Teams und "Abgabe-Termine" für die einzelnen Aufgaben.

Definiert "Namenskonvention" der Dateien für die einzelnen Beiträge, so dass eine spätere Zuordnung zusammengehöriger Elemente einfach möglich wird.

Überwacht technische Qualität der Ergebnisse.

Teamleiter= Technischer Produktionsleiter

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

---

### **Team „Realisation Foto & Grafik“**

#### **Aufgabenbeschreibung:**

Erstellen Bilder nach Aufgabenstellung des Teams "Konzept & Regie" bzw. stellen einfach einen Bilderfundus, mit dessen Hilfe die Konzeptionisten/ Texter die Fragen, Antworten und Erklärungen erstellen

Scannen die Bilder und bereiten sie in Format und Qualität für den Einsatz im Spiel auf

Machen, wo benötigt, grafische Arbeiten: Z.B. soll in einem Foto der richtige Weg über die Straße dargestellt werden, wird das entsprechende Bild von diesem Team bearbeitet

Stellen die Bilder und Grafiken dem Team Konzept & Regie auf dem Rechner zur Verfügung

Sollte es Ihnen möglich sein, auch Bewegtbildsequenzen zu erstellen und für die Wiedergabe am Computer aufbereiten zu können, steht es diesem Team frei, das ebenfalls zu realisieren

Teamleiter = Supervisor Design

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---



### ***Team "Realisation Ton"***

Sprechen die Texte, die vom Team "Konzept & Regie" erstellt worden sind und nehmen sie fehlerfrei und deutlich gesprochen, auf.

Team "Konzept & Regie" überwacht die Sprachaufnahme und ist weisungsbefugt

Säubert die gesprochenen Texte von unnötigen Nebengeräuschen.

Teilt den gesprochenen Text in einzelne "Takes" so ein, dass sie später jeweils einer Erklärung im Programm zugeordnet werden können (Namenskonventionen des Teams "Technische Produktionsleitung" beachten).

Teamleiter= Sound Supervisor

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---

---

### ***Team "Programmierung"***

Legt nach Vorgaben des Teams "Konzept & Regie" eine entsprechende Anzahl Wissensgebiete an

Fügt die Bilder, Erklärungen und gesprochenen Texte in das Programm ein (soweit nicht bereits von Team "Konzept & Regie" erledigt)

Testet die Qualität der Bilder und Ton-Daten-Files

Achtet auf die richtige Zuordnung von z.B. Text zu gesprochenem Ton oder Bild zur Frage etc.

Erstellt z.B. Wissensgebiet-Extrakte für Arbeitsbögen etc.

Name / Klasse:

---

Name / Klasse:

---